



Boyoma

Trimestriel
Kisangani asbl

België-Belgique
P.P.-P.B.
3720 Kortess-
sem
BC1813

Juillet-aout-septembre 2026

Bureau de dépôt: 3720 Kortesssem
P209455



**ACHETEZ MAINTENANT VOS
CARTES DE VŒUX ET VOTRE CALENDRIER 2027 !**

Kisangani asbl, Bronstraat 31, 3722 Hasselt

<https://www.kisangani.be>

N°97



Boyoma
Trimestriel
n°97 année 25 - 2026
Juillet-aout-sept. 2026
e.r.: **Hugo Gevaerts**
Bronstraat 31,
3722 Hasselt
Kisangani asbl
Développement rural en
R.D.Congo

Siège et secrétariat
Bronstraat 31, 3722 Hasselt
tel. 011 37 65 80
e-mail info@kisangani.be
IBAN BE92 8919 5400 6023
BIC VDSPBE91
Site Internet: <http://www.kisangani.be>
BCE 0469.735.465



vzw kisangani asbl

Ce Trimestriel est envoyé aux intéressés. Si vous ne voulez plus recevoir ce Trimestriel faites nous le savoir s.v.p.

Voulez-vous recevoir BOYOMA par e-mail, demandez-le à:
info@kisangani.be

Faites nous savoir si vous voulez aussi la version imprimée.

Vos coordonnées ne sont en aucun cas vendues ou mises à la disposition de tiers. Si vous voulez que vos coordonnées sont enlevées des fichiers de Kisangani asbl, informez-nous par e-mail ou par la poste.

Contact: Anvers

Alain Vandelannoote
Caronstraat 102, 2660 Hoboken
e-mail antwerpen@kisangani.be

Contact: Brabant

Wouter et Rina Gevaerts-Robben
Bloemstraat 47, 3211 Binkom
e-mail brabant@kisangani.be

Contact: Limbourg

Hugo et Manja Gevaerts
Bronstraat 31, 3722 Hasselt-Kortessem
e-mail limburg@kisangani.be

Contact: Flandre Occidentale

Magda Nollet-Vermander
Beversesteenweg 495, 8800 Roeselare
e-mail west-vlaanderen@kisangani.be

Contacts: Kisangani

Paluku Muvatsi
e-mail palukumuv@gmail.com

Contact: Kinshasa

René Ngongo
e-mail renengongo2002@yahoo.fr

Photos: Armand Amatcho Kalonda,
Sooi Gaethofs, Paluku Muvatsi, Ernest Tambwe

Comité de Rédaction : Roger Huisman, Magda Nollet-Vermander, Rina Robben, Manja Scheuermann.

Hellinx Printing bvba

Techniques piscicoles : formation et accompagnement des Associations en milieu rural (cas de Masako et Ngene Ngene) de la région de Kisangani



Introduction

« Donner un poisson à un homme et il se nourrira un jour ; apprends-lui à pêcher et il se nourrira toute sa vie. » Ce proverbe chinois illustre parfaitement l'importance de l'apprentissage et de l'acquisition de compétences durables, plutôt que de simples aides ponctuelles.

Les habitants de Masako et Ngene-Ngene ont pleinement compris cette sagesse et se sont montrés enthousiastes à l'idée d'apprendre les techniques modernes de la pisciculture. Après la formation, les deux communautés se sont organisées en associations des pisciculteurs afin de capitaliser les connaissances acquises et s'approprier.

Dans chaque site l'Association a ainsi décidé de créer un étang communautaire pilote, servant de lieu d'expérimentation et de pratique afin de concilier la théorie à la pratique. Les membres de l'association ont aménagé cet étang comme une véritable pépinière piscicole, symbole de leur engagement collectif.

A Ngene-Ngene comme à Masako, un membre de l'association a généreusement mis un terrain à disposition de l'Association pour l'aménagement dudit étang communautaire. Là où il n'existait auparavant qu'un espace non exploité, les membres ont transformé le site en un centre piscicole vivant, désormais visité régulièrement par les élèves des écoles primaires et secondaires environnantes. Ce lieu est devenu non seulement un outil de production, mais aussi un espace pédagogique d'inspiration pour les générations futures.

Aménagement de l'étang communautaire de Ngene Ngene.

Le lancement des travaux d'aménagement de l'étang communautaire de l'association des pisciculteurs de Ngene-Ngene marque une étape importante dans la mise en pratique des connaissances acquises. Cet étang pilote a constitué un véritable espace d'apprentissage pour les membres de l'asso-



Désherbage et curage de fond

ciation, qui y expérimentent les techniques modernes d'élevage de poissons.

Au-delà de son rôle formateur pour les pisciculteurs, ce site est également considéré comme un outil pédagogique. Les élèves de l'école ASUMANI y effectuent des visites régulières, découvrant ainsi les méthodes de pisciculture et s'initiant à une activité porteuse d'avenir. L'étang devient ainsi un

lieu de transmission de savoirs, de sensibilisation et d'inspiration pour les jeunes générations.

Aménagement de l'étang communautaire de Masako.

A Masako, la présidente de l'association Dr. Brigitte Akamba a offert un espace destiné à l'aménagement d'un étang communautaire, prévu pour être exploité sur deux cycles. Cet étang existait déjà, mais dans un état traditionnel. Les membres de l'association ont alors travaillé avec détermination pour aménager le site et le rendre conforme aux standards d'une bonne pisciculture.

A côté de l'étang se trouve une porcherie appartenant au propriétaire du site. Les matières organiques issues de l'élevage des porcs sont utilisées pour fertiliser l'eau de l'étang, favorisant ainsi le développement naturel de zoo-



Aménagement d'un étang communautaire

planctons et de phytoplanctons, qui constituent la nourriture essentielle des poissons.

Ce projet illustre parfaitement la capacité de la communauté à transformer un espace négligé en un site piscicole durable, combinant savoir-faire traditionnel et techniques modernes.

Pendant la période de forte pluie dans notre région, les digues des plusieurs étangs cèdent plus facilement à cause de manque de canal d'évacuation d'eau. Les pisciculteurs perdent souvent leurs poissons en cette période. C'est ainsi, un canal d'évacuation a été créé pour évacuer et réguler la quantité d'eau de l'étang.



Construction d'un Poulailier au-dessus de l'étang communautaire de Ngene-Ngene

A Ngene-Ngene, un poulailier a été construit directement au-dessus de l'étang communautaire. Cette installation ingénieuse permet aux fientes de poules de tomber directement dans l'eau de l'étang, enrichissant ainsi l'étang en éléments nutritifs et favorisant la production naturelle de zooplanctons et de phytoplanctons, indispensables à



l'alimentation des poissons.

De plus, lors de l'alimentation des volailles, les restes de nourriture et les grains qui tombent profitent également aux poissons, créant une synergie entre l'élevage avicole et la pisciculture. Cette approche illustre une utilisation optimale des ressources locales et une vision durable de pisciculture communautaire.

Appui des associations des pisciculteurs

Les associations bénéficient du soutien de l'asbl Kisangani-Développement, qui leur fournit divers intrants essentiels. Parmi ceux-ci figurent des alevins de poissons ainsi que du matériel agricole (machettes, houes, haches, bêches, etc.). Cet appui contribue à renforcer leurs capacités et à faciliter la mise en œuvre des activités communautaires.

Dans les différents étangs communautaires, plusieurs espèces de poissons sont élevées afin de diversifier la production et d'assurer un équilibre écologique. Il s'agit notamment du Foka (*Auchenoglanis occidentalis*), de Lamer (*Heterotis niloticus*), du Ngolo ou Ngonda (*Clarias gariepinus*) et du Tilapia du Nil (*Oreochromis niloticus*).

Parmi ces espèces, le *Clarias gariepinus* joue un rôle particulier : utilisé comme prédateur, il permet de réguler la densité de Tilapia du Nil, une espèce qui se reproduit abondamment dans les étangs. Cette régulation naturelle contribue à maintenir un équilibre et à éviter la surpopulation.



Chargement des sacs de riz et les tourteaux palmiste et quelques matériels de travail

L'objectif du projet de pisciculture associative ne se limitait pas à la création d'un étang communautaire pour les associations. Il visait également à permettre à chaque membre de disposer de son propre étang piscicole, favorisant ainsi l'autonomie et la responsabilisation individuelle. C'est pourquoi, chaque mercredi, les membres se rendent chez l'un d'entre eux afin d'aménager un étang personnel.

À l'issue de ces travaux, l'asbl Kisangani-Développement fournit des alevins de tilapia pour ensemençer les nouveaux étangs. Grâce à cette organisation, douze étangs individuels ont déjà été aménagés pour les membres de l'association de Masako, et six autres pour ceux de l'association de Ngene-Ngene. Ce dispositif illustre la volonté de renforcer la solidarité tout en développant des initiatives durables au sein de la communauté.

Réunion des associations des pisciculteurs

Les réunions des différentes associations des pisciculteurs se tiennent chaque semaine dans les différents sites. Au cours de ces réunions, les échanges sont transformés en formation et sensibilisation afin d'amener les membres d'améliorer les activités piscicoles et les rendre durables dans la région.



Notons que durant ces réunions, une planification des activités hebdomadaires était faite et aussi l'organisation des tours de garde. Le garde était fait de manière alternative de manière à permettre à chaque membre d'y participer. Ce système de gardiennage est destiné à protéger les étangs contre les risques de vol. Ce cadre collectif favorise la coordination, la trans-

parence et la sécurité des initiatives piscicoles mises en place.

Vidange des étangs communautaires



Du côté de Masako, la vidange de l'étang communautaire a été effectuée. À l'issue de cette opération, tous les membres étaient présents pour participer à la récolte des poissons. Cette activité collective a non seulement permis de partager les résultats du travail accompli, mais aussi de renforcer la cohésion et l'esprit de solidarité au sein de l'association.

La production du premier cycle de l'étang communautaire de Masako a atteint 257 kg de poissons. Une partie de cette récolte a été commercialisée,

tandis qu'une autre a été réservée à la consommation des membres de l'association, renforçant ainsi la sécurité alimentaire locale. Par ailleurs, une grande quantité d'alevins de tilapia a été stockée dans un happa (un compartiment en filet flottant), avant d'être distribuée aux membres disposant d'étangs individuels. Cette démarche assure la continuité du projet et favorise l'expansion de la



pisciculture au sein de la communauté.

NB. Lors de la vidange de l'étang communautaire, toute la communauté était présente : les enfants, le chef de secteur et le chef du village. À cette occa-



sion, chacun a reçu 1 kg de poisson en signe de partage et de reconnaissance. Ce geste symbolique a renforcé le lien social et illustré la volonté de l'association de faire profiter l'ensemble de la population des fruits du projet.

La vidange de l'étang communautaire de Ngene Ngene est intervenue une semaine après celui de Masako. Tous les membres de l'association étaient présents pour participer à la récolte des poissons. À l'issue de ce cycle de production, 283 kg de poissons ont été obtenus, ainsi qu'une grande quantité d'alevins destinée à être distribuée aux membres disposant d'étangs individuels.

Une partie importante de la production a été vendue afin de générer des revenus pour l'association, tandis qu'une autre quantité a été réservée à la consommation des membres. Dans un esprit de solidarité, des poissons ont également été partagés avec les enfants, les jeunes, le chef de secteur, le chef du village et un responsable de la police du village. Cette démarche glorieuse montre la volonté de l'association de contribuer au développement du milieu.



Distribution des poissons destinés à la consommation

Le jour de la vidange de l'étang communautaire, la population de Ngene Ngene a été émerveillée par la qualité des poissons obtenus après un cycle annuel de production. Ce succès a suscité un véritable engouement chez les jeunes, qui, inspirés par les résultats, se sont montrés motivés à s'engager eux-mêmes dans la pisciculture.

Conclusion



L'expérience de l'étang communautaire de Ngene Ngene illustre la force de la solidarité et l'impact concret des initiatives collectives. Au-delà de la production de poissons, c'est toute une dynamique de partage, de motivation et d'apprentissage qui s'est créée. Les résultats obtenus démontrent que, lorsqu'une communauté s'unit autour d'un projet, elle peut non seulement améliorer ses conditions de vie, mais aussi inspirer les générations futures à s'engager dans des activités porteuses de développement durable.

Remerciement

Les deux communautés ont chaleureusement exprimé leur gratitude envers l'asbl Kisangani-Développement et ses partenaires en Belgique respectivement pour l'appui technique et financier apporté. Elles exhortent les partenaires à poursuivre leur soutien, afin de contribuer à la réduction de la pauvreté et à la lutte contre l'insécurité alimentaire au sein de leurs communautés.

Armand Amatcho Kalonda

En tant qu'ASBL nous pouvons recevoir des LEGS et des DONATIONS.

DONS et ATTESTATION FISCALE

Vous recevez une attestation fiscale pour un
DON de 40 € ou plus



Vous pouvez **payer votre donation en plusieurs tranches durant l'année**, p.ex. **par virement mensuel via ordre de paiement permanent**.
Pour les dons faits en 2026 vous recevrez une attestation au courant du mois de février ou de mars 2027
Vous pouvez virer votre don sur le compte de :

Kisangani asbl
Bronstraat 31
3722 Kortesseem
IBAN BE92 8919 5400 6023
BIC VDSPBE91

Merci d'indiquer dans votre message :

Don de «votre nom et prénom»

Afin que votre don soit fiscalement déductible, nous avons besoin de votre numéro de registre national, conformément à la réglementation du SPF Finances.

Vous pouvez nous communiquer ces informations en toute sécurité via le site web www.kisangani.be, par e-mail à l'adresse sécurisée gif-ten@boyoma.be ou par courrier à Kisangani vzw, Bronstraat 31, 3722 Hasselt.

Vous recevrez gratuitement notre magazine Boyoma jusqu'à 3 ans après votre dernier don.

LEGS

Pour tous les renseignements adresser vous à votre notaire, c'est votre meilleur conseiller dans cette matière.

CARTES DE VŒUX & CALENDRIER 2027

Nos **cartes de vœux** sont des reproductions de dessins des artistes congolais.

Les cartes mesurent 17,5 x 11,5 cm et coûtent **16 € par 8 cartes**.

Toutes les cartes sont livrées avec enveloppe. Nous vous calculons les frais d'envoi.

Comme toujours dans le nouveau **Calendrier 2027** chaque mois a sa page. Le calendrier en couleurs a le format A4 et est bilingue. Vous pouvez l'acheter à **12 €** (plus les frais d'envoi).

Nous livrons jusqu'à épuisement des stocks.



Kisangani vzw

Votre Commande

Pour vos **cartes de vœux** et votre **calendrier** vous faites votre commande par téléphone, **mais de préférence** par e-mail, par le **site internet** ou par lettre :

Kisangani asbl
Bronstraat 31
3722 Hasselt-Kortesseem
Tel. 011 376580
info@kisangani.be
<https://www.kisangani.be/shop>

Nous envoyons votre commande par la poste. Nous joignons un bulletin de virement pour le paiement.

CARTES DE VOEUX

CALENDRIER 2027 12 €

série H



série F



série G

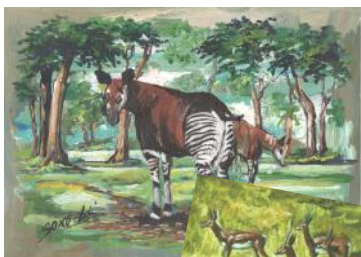


série X





série W



série S



série Y



série U-1



série U-2



série U-3



série R



série T



série E



série L



série C

série B

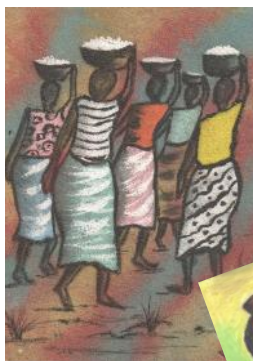


série V



série A





série K



série P



série PA

série N

série Q



série M



série D

Mon parcours à l'Ecole Primaire Masako comme bénéficiaire des activités de l'asbl Kisangani-Développement



Je suis membre de l'équipe de l'asbl Kisangani-Développement depuis le mois de février 2024 et j'occupe le poste de responsable adjoint du site Masako. Cependant, avant de le devenir, j'ai déjà travaillé avec l'équipe de plusieurs manières, notamment en encadrement des élèves durant les travaux pratiques dans le domaine agricole et élevage. Soulignons, que j'ai aussi étudié à l'école primaire à Masako avant de poursuivre mes études secondaires à l'école Saio des Kimbanguistes en ville de Kisangani, où j'ai obtenu mon diplôme d'Etat en Pédagogie.

En étant élève à l'école Primaire Masako, j'ai bénéficié déjà de plusieurs formations sur l'élevage, l'agriculture et gestion des déchets. Comment cela se passait-il ? D'abord, le directeur de l'époque désignait des enseignants qui étaient chargés de nous encadrer au niveau du jardin scolaire et à la porcherie. Durant les travaux pratiques dans le cadre du cours de sciences naturelles nous nous rendions au jardin scolaire pour étudier les cultures qui y sont installées. A la même occasion, quelques techniques culturales nous ont été expliquées, notamment l'agroforesterie, la rotation des cultures.



Le technicien agronome nous a enseigné comment obtenir de la matière organique à partir du système de compostage. Ainsi, il nous a montré comment mettre en place deux types de compostage : en fosse et en hauteur.

Je dois avouer que ces différentes formations pratiques m'ont transformé et m'ont donné le goût de faire pour moi-même. C'est ainsi à mon retour à Masako après les études secondaires à Kisangani, je fais mes jardins d'aubergines, de tomates et



de ciboulettes etc.

Quelques mois après, j'ai intégré l'école Primaire Masako comme enseignant. Après cette intégration, j'ai vite sollicité une place auprès du responsable du site, de travailler comme main d'œuvre pour servir et continuer à renforcer mes connaissances sur l'agriculture durable et l'élevage,

chose qui a été faite. Alors, j'ai travaillé dans le jardin avec mon expérience obtenue. Par suite du courage que j'ai manifesté, le directeur de l'école m'a sélectionné en me confiant l'encadrement des élèves sur les techniques agricoles.



En outre, durant l'avènement des associations, projet financé par la Province Brabant, j'ai participé à toutes les formations qui étaient organisées. Il s'agit des formations sur l'aviculture, l'apiculture, l'agriculture durable (culture maraîchère), pisciculture et sur le théâtre.

Après ces différentes formations, l'étape suivante était consacrée à la pratique avec les membres des associations et la mise en place des activités pilotes. Concernant l'aviculture, un poulailler a été installé à l'école et j'ai été choisi comme nourrisseur des poules partant des notions acquises lors de la formation. Au même moment le chef de site m'a confié la responsabilité de gérer tous ce qui est de la production du site et faire le rapport.



Dans le cadre de la vulgarisation au moyen des films et de théâtres, j'ai été acteur au côté des professionnels. J'ai joué comme acteur principal dans plusieurs théâtres et quelques films. Ces théâtres ou films étaient conçus pour faire passer un message sur les activités menant en montrant leur importance sur le plan socioéconomique et écologique.

Notons également que, depuis mon engagement comme enseignant à l'école Masako, j'ai développé un caractère d'être toujours à côté de l'équipe de l'Asbl Kisangani Développement, participer à certaines activités qui s'y déroulent. Lors des constructions qui ont eu lieu sur le site, pendant que je suis là, la gestion des manteaux de construction stockés sur le chantier m'a toujours été confiée. Je l'ai toujours fait avec conscience et amour pour témoigner la gratitude étant premier bénéficiaire de cette œuvre.

Cependant, au mois de février 2024, j'ai été recruté comme responsable adjoint du site Masako, comme déjà dit précédemment. A partir

de ce moment je devais montrer de quoi je suis capable dans la gestion et la planification des activités. En accord avec le responsable titulaire du site, les activités évoluent très bien. En habitant le site même de Masako, je fais le suivi des activités au quotidien, rien n'échappe à notre contrôle.

Actuellement, moi et le responsable titulaire du site sommes focalisés à suivre l'évolution de quelques cultures plantées dans le jardin scolaire. Il s'agit notamment du chou, tomate, ciboulette et concombre. Au mois d'avril passé, j'étais chargé de suivre la récolte des mandarines, citron et orange. Une partie de la récolte a été donnée aux élèves en signe de motivation et d'inciter dans eux le goût de planter les arbres fruitiers chez eux. Il faut noter que les élèves qui sont en 5^{ème} année et 6^{ème} année ont participé à la plantation de ces arbres qui donnent déjà des fruits. Cela a été l'occasion de leur expliquer le caractère pérenne de certaines cultures en leur montrant qu'ils ont planté des arbres qui seront bénéfiques leurs jeunes qui viennent derrière eux.

Je ne saurai clore cette petite histoire sans pour autant placer un mot de remerciements. Ainsi, je tiens à remercier tout d'abord l'asbl Kisangani et ses partenaires pour les multiples appuis financiers dont je suis personnellement bénéficiaire sous plusieurs formes. Je remercie également la coordination du Nord pour suivi rigoureux des activités du Projet en visitant les projets presque chaque année. Merci aussi à la coordination locale pour la portée à notre personne pour nous avoir recrutés comme responsable adjoint du site Masako. Je serai ingrat si je ne remercie pas de tout cœur monsieur Pierre Godfroid pour l'appui qu'il ne cesse d'apporter à l'école Masako afin de permettre aux enfants de Masako et de ses environs d'étudier dans les très bonnes conditions. Qu'il trouve au travers ces quelques mots, l'expression de ma profonde gratitude à son égard.

Papy Ngereza Babisho Actuellement, moi et le responsable titulaire du site sommes focalisés à suivre l'évolution de quelques cultures plantées dans le jardin scolaire. Il s'agit notamment du chou, tomate, ciboulette et concombre. Au mois d'avril passé, j'étais chargé de suivre la récolte des mandarines, citron et orange. Une partie de la récolte a été donnée aux élèves en signe de motivation et d'inciter dans eux le goût de planter les arbres fruitiers chez eux. Il faut noter que les élèves qui sont en 5^{ème} année et 6^{ème} année ont participé à la plantation de ces arbres qui donnent déjà des fruits. Cela a été l'occasion de leur expliquer le caractère pérenne de certaines cultures en leur montrant qu'ils ont planté des arbres qui seront bénéfiques leurs jeunes qui viennent derrière eux.

Je ne saurais clore cette petite histoire sans pour autant placer un mot de remerciements. Ainsi, je tiens à remercier tout d'abord l'asbl Kisangani et ses partenaires pour les multiples appuis financiers dont je suis personnellement bénéficiaire sous plusieurs formes. Je remercie également la coordination du Nord pour suivi rigoureux des activités du Projet en visitant les projets presque chaque année. Merci aussi à la coordination locale pour la portée à notre personne pour nous avoir recrutés comme responsable adjoint du site Masako. Je serai ingrat si je ne remercie pas de tout cœur monsieur Pierre Godfroid pour l'appui qu'il ne cesse d'apporter à l'école Masako afin de permettre aux enfants de Masako et de ses environs d'étudier dans les très bonnes conditions. Qu'il trouve au travers ces quelques mots, l'expression de ma profonde gratitude à son égard.

Papy Ngereza Babisho



'H-eerlijke' marché nocturne à Lubbeek !

Samedi 17 octobre 2026 de 17 à 21 heures

Salle Libbeke, Gellenberg 16, Lubbeek

Nous serons là pour donner des informations sur nos projets.

Nous y vendons des cartes de vœux,

le calendrier 2027 et des cadeaux artisanaux.



Klimaduro Roeselare

Jeudi 19 novembre 19h30

Wereldhuis, entrée par le parking Cichoreistraat, Roeselare

«L'agriculture durable à Kisangani contribue à la lutte contre le changement climatique»

La forêt tropicale humide du Congo joue un rôle clé face au changement climatique. Afin de freiner la disparition de cette forêt, l'asbl Kisangani collabore avec la population locale pour mettre en œuvre des



principes d'agriculture durable sur cinq sites entourant la ville de Kisangani (RDC). Notre objectif est de créer une situation «gagnant-gagnant», condition indispensable pour convaincre la communauté locale. Ces techniques sont enseignées aussi bien aux enfants (via les écoles) qu'aux adultes (par le biais d'associations).

**Nous serons au Kinopolis Hasselt
Lundi le 30 novembre 2026 de 13 h à 17 h**

Nous vendons nos cartes de vœux, le calendrier 2027
et des petits cadeaux (artisanat congolais)

Nous sommes là pour vous raconter sur les projets à Kisangani.

Nous vendons notre nouvelle édition
"25 Jaar Kisangani vzw in beeld"
en néerlandais mais avec une traduction en français.



Envie de Noël !

Dimanche 13 décembre 2025 de 11h00 à 17h00

MARCHÉ DE NOËL

Salle Driehove, Honzebroekstraat 12, Roeselare

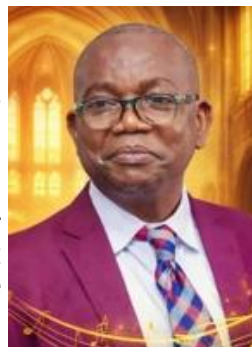
Nous y vendons des cartes de vœux et le calendrier 2027.



Le Congo a perdu l'un de ses peintres éminents. Henri Soku Liandju s'est éteint le 20 juin 2026.

Nous avons rencontré Henri Soku pour la première fois à Kisangani en 2002. C'était un peintre exceptionnel, constamment en quête d'innovation.

Mais il était aussi sculpteur et musicien. Il composait de la musique principalement pour les offices religieux. Homme profondément croyant, Soku dirigeait la chorale de la cathédrale *Notre-Dame du Très-Saint-Rosaire*.



Henri Soku Liandju est né à Kisangani le 10 mai 1957. Il était marié et père de plusieurs enfants.



Son talent pour le dessin a été remarqué dès sa jeunesse par les missionnaires comboniens, qui l'ont aidé à suivre une formation à l'Académie des Beaux-Arts de Kinshasa. Ils lui ont également permis d'effectuer un stage à Milan.

Les thèmes religieux occupent une place prépondérante dans son œuvre. Nombre de ses peintures ornent des églises à Kisangani, ainsi

qu'en Afrique du Sud, au Canada, en Italie et en Espagne.



Ses sculptures peuvent également être admirées à Kisangani.



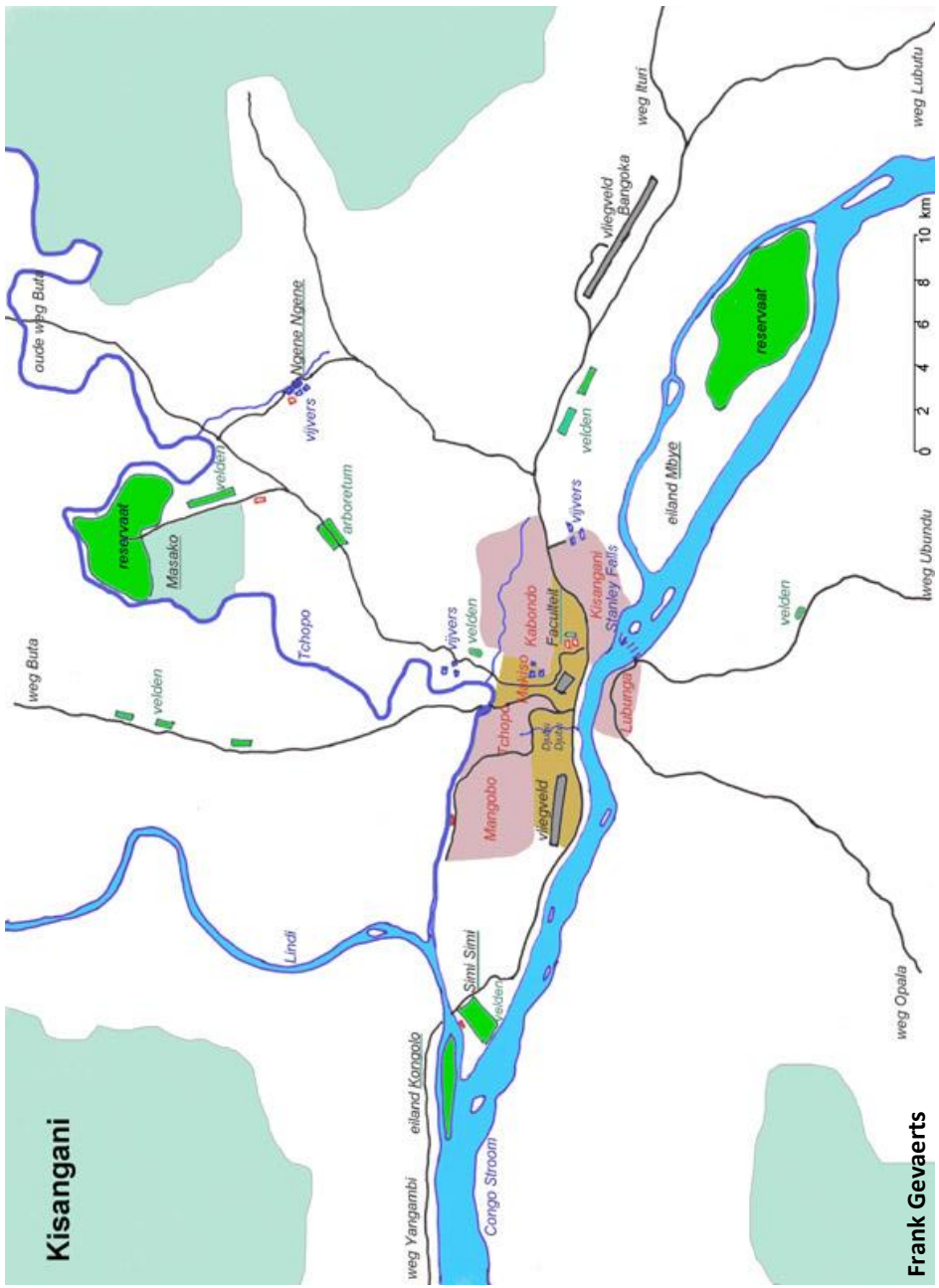
Soku a créé une vaste gamme de cartes de vœux pour l'asbl Kisangani ; celles-ci peuvent être commandées, entre autres, sur notre site web : <https://kisangani.be/shop/>





Par ailleurs, lors de nos nombreux séjours à Kisangani, nous avons souvent fait l'acquisition de ses toiles de plus grand format.





Kisangani

Frank Gevaerts

nos projets à Kisangani sont appuyés par

VOUS TOUS

Fondation Roi Baudouin

Fonds Albert Büskens

LEYSEN HUMANITAS

Ville de Bilzen

P. GODFROID

Ville de Hasselt

Salvatoriaanse Hulpactie vzw

Commune de Lubbeek

Ville de Roeselare



Lions Club Hasselt



Rotary District 2140

R.C. Bilzen-Alden Biesen

R.C. Genk-Staelen

R.C. Hasselt

R.C. Katwijk-Noordwijk (NI)

R.C. Maasland-Lanklaar

R.C. Siegen-Schloss (D)